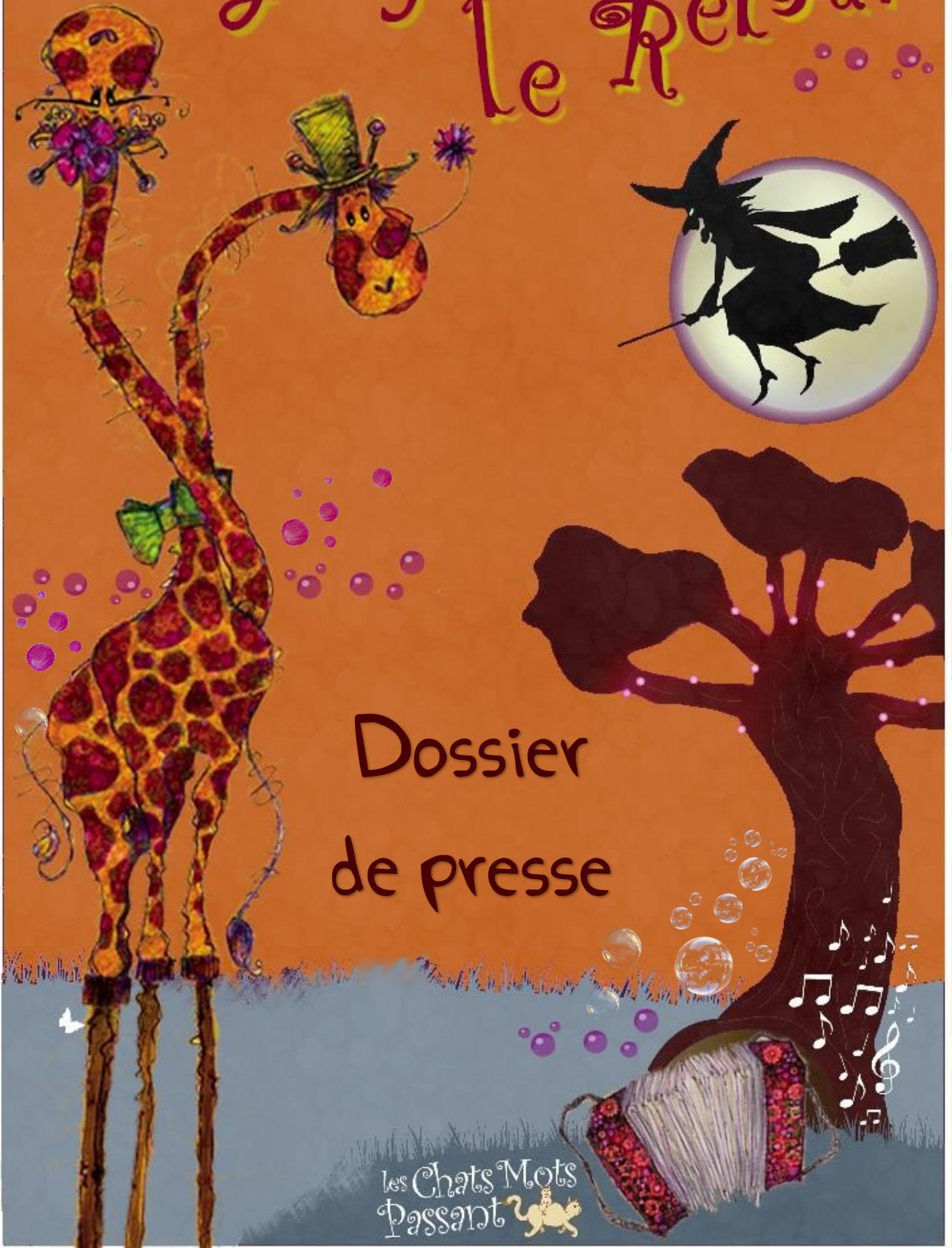


La girafe, le Retour...



Dossier
de presse

Synopsis

Il était une fois une splendide girafe et une sorcière... Un jour, la sorcière, jalouse de ce bel animal, lui raccourcit les pattes et le cou! (si si !!)



Une minuscule girafe, un baobab aux idées géniales, une sorcière qui slame, une fée intrépide qui joue de l'accordéon... Voilà un conte moderne qui revisite les codes avec humour et poésie.

Un univers en mouvement où cirque, magie, musique et éclats de grosses bulles de savon participent de l'enchantement.

Spécificités

Ce spectacle musical, construit sur le modèle des contes traditionnels, séduit les plus jeunes comme leurs aînés. Petits et grands redécouvrent les personnages de leur enfance : la sorcière, la fée, le lutin mais en version troisième millénaire ! La sorcière fait du rap, la fée du cirque et le lutin un « onelutinshow »!



L'humour a la part belle dans cette création mais la féerie du conte reste intacte.

Les jeux de lumières, la musique, les numéros de magie et de cirque, la beauté des bulles de savon se rencontrent dans une farandole de merveilles.

Tout au long de la représentation, le spectateur est invité à rejoindre ce petit monde pour participer aux aventures extraordinaires de notre girafe.

L'humour et l'improvisation ainsi que la réunion de tous ces univers artistiques en font un spectacle extrêmement visuel, poétique et dynamique!



La compagnie

Créée en 2009, la Compagnie « Les Chats Mots Passant » pourrait se définir par le terme « proximité ». Proche du public par tous les moyens qui lui sont offerts, ses créations s'adressent à tous les âges, à toutes les générations.

Elle aime partager son espace scénique et mettre les spectateurs au cœur de l'histoire.

Humaniste et écologue, la compagnie économise les moyens, sans jamais faire l'économie de son temps. Elle réalise ses propres décors ainsi que les costumes et joue avec la récupération des matériaux pour que tous ces éléments deviennent les vecteurs de cet art artisanal.



Les fondatrices, Sonia Souchelot et Isabelle Rambaud, écrivent des contes qu'elles mettent en scène tout en modernisant les traditions sans jamais dénaturer la beauté des messages.



Sonia Souchelot et Isabelle Rambaud se sont réunies dans l'intention de créer une forme théâtrale très expressive où la parole exprime autant que le corps. Leurs spectacles sont parsemés de scènes aux allures de tableaux dans lesquels se mêlent les arts du cirque, de la musique et de la magie...

Sonia Souchelot est comédienne mais aussi metteur en scène de la Compagnie.

Après des études de lettres et l'obtention de son diplôme de professeur des écoles, elle roule ses bosses de "chat mots" sur les routes asiatiques et africaines pendant près de 10 ans. Elle profite de ses pérégrinations pour se former aux arts du cirque, du jonglage, du chant, de la danse et du tissu aérien.



Après quelques années d'enseignement, d'animations d'ateliers d'expression, de mise en scène de spectacles, de collaboration avec des conteurs aguerris, son envie d'écrire devient une évidence. La plume à la main, l'accordéon sous un bras, la tête dans les nuages sur son tissu aérien, Sonia crée en 2009 son premier spectacle.

Isabelle Rambaud est l'autre comédienne.

Après l'étude de la langue de Shakespeare et son diplôme de professeur, elle choisit d'enseigner dans les écoles des quatre coins de la France.

En travaillant avec des enfants handicapés et en les captivant avec son moment du conte, elle prend conscience de l'importance de la parole contée dans la construction de l'être.



Passionnée de voyages, Isabelle Rambaud part à la découverte de l'Asie et de ses légendes. Elle en profite pour se perfectionner dans les arts du cirque. Elle ressent alors l'envie d'écrire des histoires et de concevoir des décors à la hauteur de son imagination.

Elle s'associe en 2009 à Sonia Souchelot pour former la compagnie « Les Chats Mots Passant. »

Fiche technique



Durée du spectacle : 1 heure

Durée de montage : 2 heures

Durée de démontage : 45 minutes

Jauge : Pas de restriction (voir les capacités d'accueil du lieu de représentation)

Dimension du plateau :

Ouverture 5/6 mètres et profondeur 5 mètres (nous nous adaptons si l'espace est inférieur).

Lumières :

Si le lieu n'est pas équipé, nous apportons notre propre éclairage.

Son :

Nous sommes autonomes et apportons notre matériel.

Besoins matériels :

Deux prises électriques (16A) et une grande table.

Un fond noir en arrière scène est un plus pour le spectacle.

Avis

« Merci à vous deux pour ce beau moment. Les enfants ont beaucoup aimé. L'ensemble festif, interactif, poétique, actif, magique fait mouche. »

Centre loisirs Castelnaud du Médoc



« Super spectacle réalisé par deux PassionNées. Merci d'apporter du bonheur à nos enfants »

Un papa après un spectacle

« Je voulais juste vous féliciter pour votre spectacle. Cirque, conte, bulles, magie, tout y était pour capter l'attention de nos bambins. Bravo!!! »

Ecole de Macau

Les Chats Mots Passant ont enchanté leur public

A LA UNE / LAYRAC / Publié le 30/12/2015 à 10h07 par Karine Danaborga.



Presse

La Bibliothèque municipale avec la collaboration du service Enfance Jeunesse de Layrac a proposé un spectacle de fin d'année pour les enfants le 22 décembre dernier au Foyer des Campagnes. Le succès ne s'est pas fait attendre puisque près de 150 personnes sont venues assister au spectacle « La Girafe, le retour » proposé par la compagnie Les Chats Mots Passant de Bordeaux. Il s'agissait d'un conte musical, alliant les arts du cirque et de la magie, créant une farandole de féerie. Un spectacle où les petits comme les grands se sont laissés transporter par cet univers enchanteur.

Karine Danaborga

Les Contes de la compagnie les Chats Mots passant



La compagnie Les Chats Mots passant invite petits et grands, à découvrir son spectacle *La girafe, le retour*, mercredi 13 août, à 21 h, place de l'église. Ce spectacle mêle magie, cirque, théâtre d'ombres chinoises et d'éclats de grosses bulles de savon.

Sonia Souchelot et Isabelle Rambaud, enseignantes et amies de longue date, ont sillonné les routes de France et sont parties un beau jour, à la découverte de l'Asie et de ses légendes. De leurs voyages et de leurs expériences humaines et artistiques, elles ont puisé l'envie d'écrire et de raconter des histoires.

En 2007, elles décident alors, de créer ensemble, comme deux « chats siamois » une compagnie de conteuses. L'accordéon dans les bras, le djembé à ses côtés, des mots pleins la tête, Sonia Souchelot revêt sa peau de conteuse. A l'université, Isabelle Rambaud s'était déjà essayé au théâtre et à l'expression corporelle. Soucieuses d'offrir au public, des spectacles très vivants, les « deux chats mots » se sont formés ces dernières années, à l'art du cirque, du théâtre, à l'écriture et à la pratique de différents instruments, l'accordéon diatonique, l'accordéon chromatique et les percussions.

En 2009, les bosses des deux chats furent tellement pleines que deux spectacles pour enfants virent le jour. Un an après, leur projet se concrétise, avec la création de la compagnie Les Chats Mots Passant.

Il était une fois, une sorcière, une girafe...

Comme dans chaque conte, l'histoire *La girafe, le retour* pourrait débiter ainsi : « Il était une fois, une sorcière, une girafe, un baobab... » Le suspense est garanti, pour ce conte musical où les petits comme les grands se laisseront émerveiller par cet univers enchanteur.

Mercredi 13 août, à 21 h, spectacle *La girafe, le retour*, place de l'église.

Contacts

Téléphones :

Sonia Souchelot : 06 63 70 62 66

Isabelle Rambaud : 06 63 06 16 27

Mail :

leschatsmotspassant@hotmail.fr

Internet :

www.leschatsmotspassant.com

www.facebook.com/compagnieleschatsmotspassant/



Spectacles et Animations

Cie les chats mots passant